

Les métiers du livre ?

ça m'intéresse !

Vous vous posez encore des questions ?

Vous voulez en savoir plus ?

Alors, discutez-en avec vos parents, vos professeurs, un conseiller d'orientation ou bien même : allez rencontrer des professionnels du secteur.



À voir, lire, entendre

Ouvrages

- Journalisme, communication, documentation – Onisep, 2007 – Coll. Parcours, construire son avenir
- Les métiers du graphisme et du design – Onisep, 2007 – Coll. Parcours, construire son avenir
- Les métiers de l'internet – L'Étudiant, 2008 – Coll. Guides de L'Étudiant
- Les métiers de la communication – L'Étudiant, 2008 – Coll. Guides de L'Étudiant
- Les métiers du journalisme – L'Étudiant, 2008 – Coll. Guides de L'Étudiant
- Les métiers de l'édition – L'Étudiant, 2007 – Coll. Guides de L'Étudiant
- Les professions du livre : édition, librairie, bibliothèque – Elypses-marketing, 2006 - Coll. Infocom

CD-Rom

- Information, communication, imprimerie – Onisep, 2006 – Coll. Itinéraire pour un métier

Fiches métier du CIDJ

- Les métiers des arts graphiques – n° 2.25
- Les métiers de la documentation – n° 2.677
- Infographiste – n° 2.251
- Les métiers du livre – n° 2.678
- Les métiers de la communication – n° 2.672
- Les métiers de l'audiovisuel – n° 2.681
- Les métiers du journalisme – n° 2.674
- Les métiers de la photographie – n° 2.683
- Les métiers des bibliothèques – n° 2.676
- Les métiers de l'imprimerie – n° 2.684

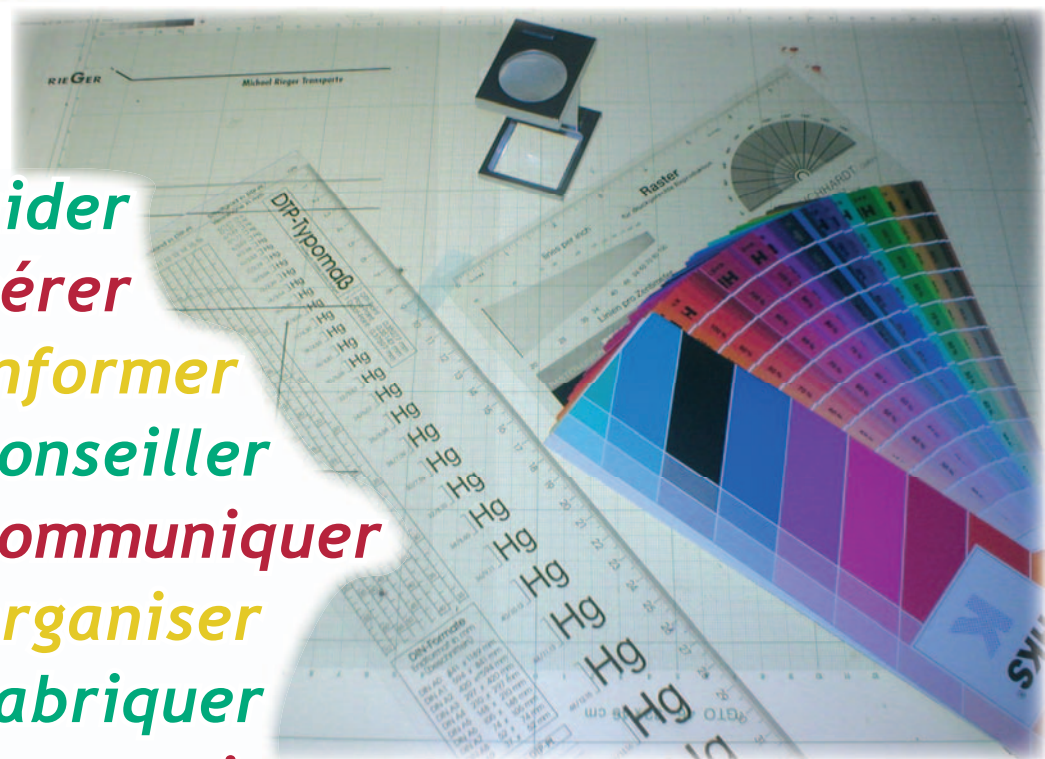
Sites web

- Association nationale pour la formation et le perfectionnement professionnels dans les métiers de l'édition – ASFORED : www.asfired.org
- Ecole supérieure Estienne des arts et industries graphiques : www.ecole-estienne.org
- Institut national de formation de la librairie - INFL : www.infl.fr
- Des écoles de journalisme :
 - www.cfpj.com
 - www.esj-lille.fr
 - www.ejcm.univ-mrs.fr
 - www.ejt.fr
 - www.iut.univ-tours.fr
 - www.iut.u-bordeaux3.fr
 - www.sciences-po.fr
 - www.cuej.u-strasbg.fr
 - www.celsa.fr
 - www.ipjparis.org
- Association des documentalistes et bibliothécaires spécialisés (ADBS) : www.adbs.fr
- Fédération française des industries de l'image : www.federation-image.fr
- Centre national de la photographie : www.culture.fr

Salon des métiers permanent

du livre

aider
gérer
informer
conseiller
communiquer
organiser
fabriquer
concevoir
faire du commerce
faire un travail de précision
utiliser les technologies modernes



Cette fiche est le fruit d'une collaboration Ck6 des métiers, DOO Belfort. Réalisation : MIFE-Ck6 des métiers 2008.



Bibliothécaire

Trait d'union entre les lecteurs et les livres, le bibliothécaire doit en assurer l'acquisition et la conservation, puis le prêt ou la consultation sur place. Responsable de l'animation de sa bibliothèque, il joue un rôle de promoteur culturel. Passionné par les livres, il s'efforce de les faire aimer par un public aussi large que possible. De son côté, le médiathécaire organise l'accès à des ressources multimédias : vidéos, CD-Rom, DVD, bases de données.

Formation

De BAC +2 à BAC +5, l'université et des écoles spécialisées forment au métier de bibliothécaire.

Source : ONISEP

Conducteur(trice) de machines à imprimer

Les machines utilisées pour imprimer cartes, magazines et livres, appelées presses, sont pour la plupart des rotatives offset. Le rôle des conducteurs et conductrices de machines est de veiller à leur bon fonctionnement. Ils règlent et entretiennent la mécanique, assurent l'approvisionnement en papier et en encre et effectuent les contrôles qualité. L'informatique a bouleversé leurs activités, créant un besoin fort en personnel qualifié.



Formation

Le BAC PRO production imprimée et le BTS communication et industries graphiques option étude et réalisation de produits imprimés conduisent à ce métier.

Source : ONISEP

Éditeur(trice)

Suivre la réalisation des livres de la réception du manuscrit au « bon à tirer », c'est le travail de l'éditeur. Il requiert des compétences littéraires, mais aussi techniques et commerciales.

Formation

Il n'existe pas de formation type permettant d'accéder au métier d'éditeur. Toutefois, au minimum un diplôme de niveau BAC +3 ou 4 est vivement conseillé.

Source : ONISEP

Libraire

Intermédiaire entre le livre et le public, le libraire n'est pas un simple marchand. Il doit en effet conseiller sa clientèle et lui faire partager son goût de la lecture, ce qui requiert un bon sens relationnel. Passionné par les livres, il se tient parfaitement au courant de l'actualité littéraire. Polyvalent quand il tient sa propre librairie, le libraire est souvent plus spécialisé lorsqu'il est employé dans le grand commerce. Administrateur avisé gérant factures et commandes, il ne recule pas non plus devant l'effort physique quand il s'agit de réceptionner les cartons de livres !

Formation

Aucun diplôme n'est exigé pour exercer la profession de libraire, mais culture littéraire et sens commercial sont indispensables. La fonction tend à exiger un niveau d'études correspondant à un BAC + 2.

Source : ONISEP



Relieur(euse) - doreur(euse)

Le relieur habille et protège les livres. Il existe deux types de reliures. La reliure courante : la plus pratiquée pour les bibliothèques, les archives... et la reliure d'art ou de création, pour les collectionneurs et les particuliers. Les emplois concernent la reliure industrielle ou les petits ateliers de reliure d'art. Le relieur peut travailler comme salarié ou artisan. Créativité, patience, minutie... et connaissance de l'histoire du livre sont les qualités demandées.

Formation

Le CAP arts de la reliure est le diplôme de base pour devenir relieur-doreur. Toutefois, une formation complémentaire Brevet des métiers d'art (BMA) arts de la reliure et de la dorure (niveau bac) ou Diplôme des métiers d'art (DMA) arts graphiques, option reliure dorure (niveau bac + 2) sont recommandés pour réaliser des travaux plus complexes sur des ouvrages anciens et de valeur.

Source : ONISEP



Adresses pratiques

CIO Belfort

Centre Commercial des 4 As
90000 BELFORT
Tél. 03 84 57 32 60

MIFE-Cité des métiers

Place de l'Europe
90000 BELFORT
Tél. 03 84 90 40 00